

## Spændende velkomstkonzert i Sparkær Kirke

Det er kun en måneds tid siden, at duoen Halle og Bøgestrand præsenterede deres nye koncertrepertoire, fortrinsvis bestående af gamle kendte salmer, fortolket på en helt ny måde, i en næsten fyldt Iglø Kirke, og nu er turen så kommet til Sparkær, hvor duoen fremfører deres koncert i Sparkær Kirke på søndag den 22. april kl. 20:00.

Duoen er sædvanligvis kendt for deres skønne fortolkninger af bl.a. Dissing/Andersen sange, men begge d' herrer Michael Halle og Jens Bøgestrand har en klassisk kirkemusisk baggrund og begge har tillige gennem adskillige år været udøvende musikere på den mere rytmiske scene.

I gennem vinteren har de arbejdet med et nyt/gammelt repertoire med kendte samler og sange fra salmebogen og højskolesangbogen tilsat melodiske vellydende klangflader og droner, a la 70'ernes arpeggiatorer, og har dermed formået at gøre de velkendte gamle salmer en smule mere nutidige og samtidig forstærket fortolkningen af teksterne.

"For os handler det netop meget om fortolkning. De gamle salmetekster blev i reglen skrevet til samtidige populærmelodier, og det er sådan set bare det vi bygger videre på, ved at peppe musikken og lydbilledet lidt op. Det er i høj grad et spørgsmål om udtrykket og stemningen i den enkelte salme, der får teksten til at træde frem, sådan som det givetvis også har været tekstforfatternes hensigt, og så har det jo været ret så praktisk, at skrive salmetekster til populærmelodier, som folk kendte i forvejen og let kunne synge med på. Selvom koncerten ikke ligefrem er baseret på egentlig fællessang er jeg sikker på, at folk kender langt det meste af vores repertoire, og let kan sidde at nynne med" siger Michael Halle.

At det samtidig er en velkomstkonzert skyldes, at Jens Bøgestrand netop er startet som Sparkær og Gammelstrup kirkers faste organist, hvor Michael Halle for et års tid siden startede som kirkesanger. Men det er langt fra fra den side man vil opleve dem ved koncerten, for i stedet for kirkens orgel benytter duen det medbragte elektroniske isenkram, lyd- og lysanlæg mm. som er med til at give lydbilledet præcis den specielle melodiske karakter, som duoen er kendt for.

I dag er det i øvrigt lidt anderledes med salmeskrivningen, og salmebogen rummer flere eksempler på moderne salmer hvor melodien er skrevet til teksten, og ikke som tidligere omvendt. Halle & Bøgestrand har da også en helt ny salmetekst på repertoire, som netop er skrevet til en nutidig moderne amerikansk melodi med originaltitlen "Above All" skrevet af Michael W Schmidt, med tekst af Michael Halle.

I næsten 1½ times tid vil duoen med Michael Halle (sang) og Jens Bøgestrand ved tangenterne fortolke de gamle salmer på en melodisk, ny, spændende og meget inspirerende måde, som både kan trække tårer og smilet frem på læberne. Koncerten der appellerer til alle aldre, lige fra konfirmations- til pensionsalderen starter kl. 20:00, og efter koncerten byder menighedsrådet på et glas vin og en snak med de to kirkemusikere.